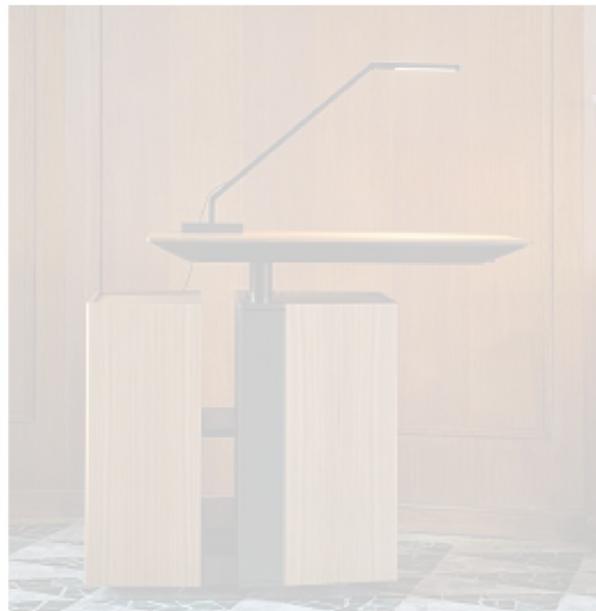




**LODES, CONO DI LUCE, DESIGN RON ARAD** Sospensione composta da un cono di Pyrex trasparente che racchiude un circuito stampato flessibile. Grazie alle trame ottiche e alle sovrapposizioni del foglio di Pcb inserito al suo interno, una volta accesa svela un decoro a intreccio. • *Suspension lamp with a transparent Pyrex cone enclosing a flexible printed circuit. When turned on, it produces a decorative woven pattern thanks to the optical texture and the overlaps of the PCB sheet inserted inside.* [lodes.com](http://lodes.com)



**NEMO, UNTITLED MINI LINEAR, DESIGN BERNHARD OSANN** Lampada da scrivania in alluminio che, grazie alla particolare ottica linear Led, garantisce elevato comfort visivo negli ambienti di lavoro. Cm 20x57 h. • *Aluminium desk lamp whose special linear LED bulb unit provides a high degree of visual comfort in working environments. 20 cm, height 57 cm.* [nemolighting.com](http://nemolighting.com)



**OLUCE, CALAMAIO-298, DESIGN CERVELLIERI, DI LORENZO, MONTINI** Lampada da scrivania di metallo composta da due sottili tubi collegati tra loro tramite un giunto che consente l'orientamento della testa. La fonte luminosa Led è posizionata all'estremità del tubolare superiore e offre un fascio di luce puntuale. Cm 17x37 h. • *Metal desk lamp made up of two thin tubes connected to one another by a joint that allows the head to be positioned as required. The LED light source, located at the end of the upper tube, produces a precise beam of light.* 17 cm, height 37 cm. [oluce.com](http://oluce.com)



**DAVIDE GROPPY, MAGIA, DESIGN MICHELE GROPPY** Tubolare a sospensione dimmerabile a luce diffusa. L'utilizzo di una lente convessa permette di celare la fonte creando un effetto di trasparenza assoluta: la lente non è usata per focalizzare, ma per modificare la percezione dell'oggetto. Cm 140; diametro cm 5. • *Dimmable tubular suspension lamp for diffused lighting. The use of a convex lens allows the source to be concealed, creating an effect of absolute transparency: the lens is not used to focus the light, but to change the way the item is perceived.* 140 cm, diameter 5 cm. [davidegroppi.com](http://davidegroppi.com)