



COCINAS

COLUMN, de INGA SEMPÉ para REFORM

¿Qué ocurre cuando lo funcional se convierte en un estilo característico? Se obtiene una cocina de roble natural o fresno blanco de líneas limpias y sencillas, caracterizada por el diseño de sus tiradores sobredimensionados. Colocados verticalmente y recorriendo toda la longitud de la puerta, cambian por completo el aspecto de todas las superficies. Ésta es la nueva visión de la diseñadora francesa sobre la cocina, con un toque delicado y desenfadado, pero sólido y duradero. "Decidí incorporar algún detalle inesperado a lo que era un proyecto de diseño sencillo". reformcph.com

ILUMINACIÓN

VIS À VIS, de MICHELE GROPPI para DAVIDE GROPPI

Diez años después del *TeTaTeT* inalámbrico portátil, el diseñador ha lanzado su primera lámpara de metacrilato de iluminación directa recargable, compuesta por una base cilíndrica rematada con una pantalla transparente magnética con efecto de lente Fresnel que oculta un LED. La evanescente

Vis à Vis posee un atractivo atemporal que combina especificaciones técnicas innovadoras con una estética refinada, un diseño sencillo, pero fascinante, que engaña al ojo produciendo un resplandor sin revelar la fuente de la luz.

"Nuestro objetivo era reducir las cosas al mínimo y centrarnos únicamente en la luz". davidegroppi.com

